

SOSPESO TRASPARENTE®

di Monica Allegro



ソスペゾ トラスパレンテ

Sospeso Trasparente とは？

Sospeso Trasparente はさまざまな素材を利用して紙上のイメージに形状と調和を与える 3D 技法です。基本的な技術はプリント付きナプキンもしくは良質のトレーシングペーパーを使用します。作製されるデコレーションには透明感があり、耐久性にとっても優れています。この技法を使うことでシンプルなプリントデザインを美しい装飾オブジェクトのデコレーションやランプ、絵、さらにネックレスのような独立したオブジェクトの作製にも使用できます。



基礎コース レベル1

- 作品1 ナプキンペーパーを使ったテクニック
- 作品2 オリジナルペーパーを使って氷の効果のテクニック
- 作品3 プリントフィルムを使ったテクニック
- 作品4 ナプキンペーパーを使った中級レベルのテクニック「細かいお花」
- 作品5 陶器の効果のテクニック
- 作品6 シュガーワイヤーで作るアクセサリー



基礎コース レベル2

モニカ先生の基礎コースレベル1が終了されましたら、レベル2のクラスもご案内しております。

- 作品1 パール貝のようなラデン効果
- 作品2 絵具のような効果
- 作品3 布を使ったテクニック
- 作品4 布を使ったアクセサリー
- 作品5 紙ナプキンを使った氷の効果の上級編
- 作品6 オリジナルペーパーと金箔を使ったメタリックな質感の効果



※レベル1・2の12作品の制作を終了されますと、ご希望の方には講師のチェックを経て修了証が発行されます。(有料)

《講座開催要項》

講師：佐藤才知子先生 (ソスペゾトラスパレンテ認定講師)

日程：日曜日 (月1回)

10/12・11/9・12/14・1/11・2/8・3/8

時間：10:00~15:30

受講料：32,400円 (6ヵ月6回分・2分納可)



モニカアレグロ先生

「Sospeso Trasparente」手法を生み出したアーティスト兼デザイナー。2009年に自身の手法のための独自製品をイタリアや世界各国に広めるために会社を設立。今も新しい材料とアクセサリーの作製に取り組んでいる。



佐藤才知子先生

テレビ局事業企画室に勤務。画家・工芸家と出会い指導を受ける。結婚後、オフィスデザイナーの傍らキルターとして作家活動を再開。その後ペイントを学ぶ。2011年MDA (SDP) に認定モニカ先生の Sospeso Trasparente 講師認定。

お申込・お問合せは



ヴォーク学園 名古屋校

〒461-0004 名古屋市東区葵 3-1-8

TEL 052-932-80 FAX 052-932-80



ヴォーク学園

検索



- ▶ 地下鉄桜通線：車道駅 4出口徒歩1分
- ▶ JR・地下鉄東山線：千種駅 1出口徒歩5分